

BAB V

KACINDEKAN JEUNG SARAN

5.1 Kacindekan

Dumasar kana hasil analisis jeung déskripsi bab IV, aya sababaraha hal anu bisa dicindekkeun.

- a. Dumasar kana kasatiaan basa, sikep da'i pondok pasantrén Al Barokah Bandung némbongkeun sikep kasatiaan anu positif. Ieu hal katitén dina hasil panalungtikan yén dumasar nyarita jeung mitra catur, da'i pondok pasantrén Al Barokah Bandung anu maké basa Sunda aya 59,50%. Ieu hal némbongkeun yén kasatiaan da'i pondok pasantrén Al Barokah Bandung positif.

Dumasar kana kagiatan, sikep da'i pondok pasantrén Al Barokah Bandung némbongkeun sikep kasatiaan anu positif. Ieu hal katitén dina hasil panalungtikan yén dumasar kagiatan, da'i pondok pasantrén Al Barokah Bandung anu maké basa Sunda aya 39,37%, sok sanajan nalika ceramah da'i leuwih ngarasa genaheun saumpamana maké basa Sunda anu kawilang kasar, éta hal katitén nalika panalungtik ngobrol santai jeung da'i pondok pasantrén Al Barokah Bandung.

Dumasar kana tempat, sikep da'i pondok pasantrén Al Barokah Bandung némbongkeun sikep kasatiaan anu positif. Ieu hal katitén dina hasil panalungtikan yén dumasar tempat, da'i pondok pasantrén Al Barokah Bandung anu maké basa Sunda aya 68.61%. Sedengkeun dumasar tempat anu némbongkeun negatif nyaéta nalika da'i pondok pasantrén Al Barokah Bandung aya di sakola atawa kampus. Ieu hal némbongkeun yén kasatiaan da'i pondok pasantrén Al Barokah Bandung leuwih positif.

- b. Kareueus basa nyaéta sikep anu ngarojong hiji jalma pikeun ngamekarkeun katut maké hiji basa salaku lambang idéntitas hiji masarakat. Kareueus da'i pondok pasantrén Al Barokah Bandung kana basa Sunda némbongkeun sikep anu positif nya éta 54,25%. Dumasar kana angkét jeung wawancara, da'i pondok pasantrén Al Barokah Bandung paling bisa ngajak ka batur

Muhammad Irham Abdul Jabbar, 2020

SIKEP DA'I KANA BASA SUNDA (ULIKAN SOSIOLINGUISTIK DI PONDOK PASANTRÉN AL BAROKAH BANDUNG

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- pikeun maké basa Sunda jeung ngawanohkeun ka *éksisténsian* basa Sunda nyaéta (75%). Béda nalika , da'i pondok pasantrén Al Barokah Bandung aya di luar Jawa Barat, da'i ngarasa teu satuju saumpamana tuluy maké basa Sunda.
- c. Kasadaran kana norma basa nya éta sikep hiji masarakat ngagunakeun hiji basa kalayan sopan jeung luyu jeung tetekon. Dumasar kana angkét jeung waawancara, kasadaran da'i pondok pasantrén Al Barokah Bandung kana ayana norma basa positif (47%). Da'i pondok pasantrén Al Barokah Bandung ogé miboga sikep anu negatif, sabab persentase norma basa aya di handap 50%.
 - d. Faktora anu mangaruhan sikep da'i pondok pasantrén Al Barokah Bandung kana basa Sunda nyaéta: 1) lingkungan sosial, 2) pangaweruh kabasaan, jeung 3) kasang tukang kulawarga.
 - a) Da'i pondok pasantrén Al Barokah Bandung umumna miboga sikep positif kana kasatiaan basa, tapi teu saeutik ogé anu némbongkeun sikep negatif. Ieu hal katitén nalika da'i aya di lingkungan anu umumna maké basa lian (Indonesia). Da'i pondok pasantrén Al Barokah Bandung nyaluyukeun basa anu dipakéna jeung kaayaan éta lingkungan. Saperti kaayaan nalika di sakola atawa kampus, da'i pondok pasantrén Al Barokah Bandung leuwih maké basa Indonesia batan basa Sunda. Béda kasus nalika da'i aya di lingkungan pasantrén anu mayoritasna maké basa Sunda.
 - b) Pangaweruh da'i pondok pasantrén Al Barokah Bandung ngeunaan basa kacida pisan mangaruhanna kana sikep basa. Tina angkét jeung wawancara ngeunaan kasadaran ayana norma basa da'i kawilang masih héngkér kana pangaweruh ngeunaan tatakrama basa Sunda, nalika ngisi soal anu eusina ngeunaan makéna basa dina angkét jeung wawancara, da'i umumna nunjukeun sikep biasa-biasa anu hartina masih ragu kana soal anu dibikeun, ieu hal nu

ngabalukarkeun da'i sieun salah dina nyarita basa Sunda. Antukna da'i leuwih milih maké basa Indonesia batan maké basa Sunda.

- c) Kasang tukang kulawarga mangaruhan pisan kana sikep basa da'i pondok pasantrén Al Barokah Bandung. Da'i anu kasang tukang kulawargana maké basa Sunda tangtu bisa kana basa Sunda sok sanajan kawilang aya hengkérna, katitén tina sababaraha da'i anu asalna lain ti suku Sunda saperti ti Cirebon, Padang, Medan, jeung Aceh. éta hal ngabalukarkeun hengkérna da'i anu ti lian Sunda kana ngajawab angkét. Sikep kana basa dipangaruhan ogé ku kasang tukang ka-Sundaanana. Béda jeung anu kulawargana teu nyarita ku basa Sunda atawa lain ti suku Sunda, sikep kana basa Sundana leuwih condong négatif. Jadi, kasang tukang kulawarga anu pituin sunda, mangaruhan pisan kana sikep basa da'i pondok pasantrén Al Barokah Bandung.

5.2 Saran

- Pikeun da'i pondok pasantrén Al Barokah Bandung kudu leuwih weruh deui kana undak usuk basa Sunda anu merenah, sabab peran da'i salaku nu nepikeun ajaran-ajaran agama islam tangtu butuh dipikaharti ku nu ngadéngékeun ajaranna.
- Santri jeung santriah pondok pasantrén Al Barokah Bandung kudu bisa diajar deui kalayan soso-soso pikeun jadi penerus da'i anu geus bisa ilu biung di masarakat.
- Hasil ieu panalungtikan dipiharep bisa dijadikeun réferénsi pikeun panalungtikan anu sawanda.
- Ieu panalungtikan dipiharep bisa ngajembaran kana panalungtikan anu leuwih jembar sangkan basa Sunda bisa leuwih kukuh dikalangan nonoman Sunda hususna da'i pondok pasantrén Al Barokah Bandung.

